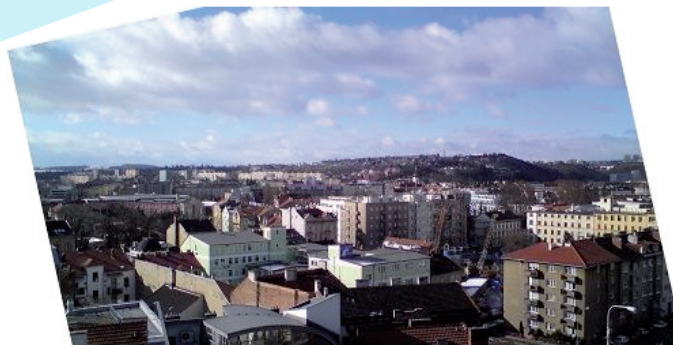


Выравнивание горизонта

16-ого мая 2011 г.

Предназначено для: [начинающих](#)

Существует несколько основных правил, благодаря которым снимок будет выглядеть лучше. Одно из них – сохранение уровня горизонта. Но если Вы не сможете это сделать с помощью камеры, не волнуйтесь – не всё потеряно!



Идеально ровный горизонт создает у зрителя ощущение покоя, и он может сосредоточиться на других частях фотографии. Наверное, когда-то вы уже видели снимки с довольно наклоненным горизонтом, но чаще всего это замысел фотографа. В случае небольших наклонов дело, скорее всего, в невнимательности фотографа и незнания простого редактирования фотографии.

Твердая рука – основа успеха

Описываемое управление наклоном горизонта относится к основам редактирования фотографии. Наклон горизонта может легко выровняться уже при **экспозиции**. Нужно только немножко практики и хотя бы основное фотографическое зрение – оно должно быть развито у каждого, кто решил заняться фотографией.

Большинство **цифровых компактов**, позволяющих просматривать сцену на дисплее, дают возможность добавить к изображению вспомогательную сетку. Использование сетки, необходимо для проверки и предотвращения наклона горизонта. Вы можете использовать как вертикальные прямые, так и горизонтальные – горизонт на фотографии должен быть параллелен линиям сетки. В **цифровых камерах** сетку можно изобразить на матовом экране или использовать гироскопический сенсор и управляемые им цифровые ватерпасы. Если у вас нет сетки, вам нужно полагаться на собственную интуицию и зрение, которое подскажет вам, когда изображение будет ровным. Также вам может помочь нижняя и верхняя грани дисплея.

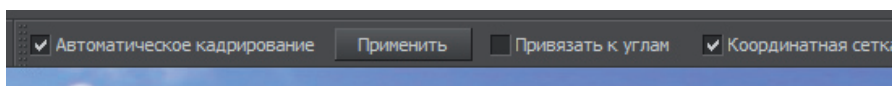


Так может выглядеть результат невнимательности при фотографировании.

Выравниваем линию

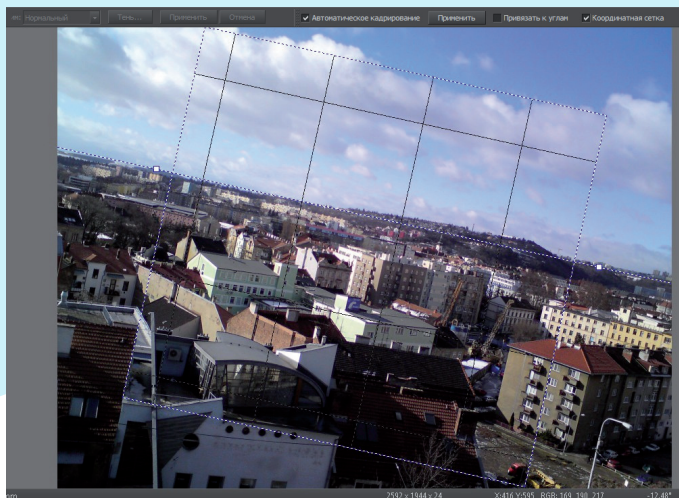
Если у вас все еще наклоненный горизонт, вам остается открыть [Zoner Photo Studio](https://www.zoner.com) и начать редактировать. Помните, что с нарастающим наклоном горизонта, вам придется обрезать финальный снимок, так как при его повороте, возникают «пустые» места по краям.

После запуска Редактора с выбранным снимком, выберите в настройках (на левой панели) функцию «Выровнять горизонт» (H), на снимке появится пунктирная линия с квадратными пунктами. Также вы увидите маленькую панель настроек.



Первым шагом к успеху является наложение пунктирной линии вдоль линии горизонта изображения. Чтобы переместить пунктирную линию, наведите курсор на неё так, что бы он превратился в крест из четырёх стрелок, затем щелкните мышкой и перетащите линию. Когда вы перенесете линию до нужного места, отпустите мышку, затем поверните линию: щелкнув и перетащив одну из опорных точек.

Новинкой в 13 версии программы является возможность отображать сетки во время выравнивания горизонта, которая поможет вам правильно расположить линию горизонта и а также увидеть, как будет обрезана фотография после использования инструмента.



Попробуйте инструмент «Сетка» во время выравнивания горизонта; это может быть весьма полезным.

Обрезка необходима

Когда у вас настроен правильный угол для выравнивания (его можно увидеть внизу справа под картинкой), можно начинать поворот снимка. Нажмите кнопку «Применить», чтобы повернуть изображение выделенной пунктирной линией. Если вы используете функцию «Автоматическое кадрирование», снимок будет обрезан так, что «пустые» места на нем не останутся.



Обрезка после выравнивания горизонта достаточно большая, это зависит от наклона снимка.

Если вы не использовали «Автоматическое кадрирование», то на снимке останутся «пустые» места и вы сами сможете обрезать снимок с помощью специального инструмента. Как показано на рисунке, многое может быть потеряно после выравнивания ... Это еще одна причина, чтобы использовать сетку в камере, если это возможно.



Изменение шкалы градиента дает интересные результаты.